



第16回 阪急

ええはがき コンテスト

Hankyu Eehagaki Contest

作品募集

応募締切 2025年

8月29日(金)

※Instagramは当日の投稿まで有効

必着



阪急沿線を“ええはがき”に！

～テーマは、あなたのおきのおき場所や風景～

応募資格

どなたでも応募OK! 阪急沿線外にお住まいのかたも◎
※未成年の方は保護者の同意が必要。※日本国内在住の方に限ります。

入賞発表

○ 2025年12月上旬、公式HPにて発表する他、当社イベント等で展示
○ 上位賞は『ええはがき』になり無料配布! ※入賞者以外への通知は行いません。

★ ええはがきコンテスト賞名と賞金額

- 最優秀賞 (写真部門・絵画部門) 各1作品 5万円
- 優秀賞 (写真部門・絵画部門) 各1作品 1万円
- 阪急電鉄賞 (写真部門・絵画部門) 各1作品 1万円

● 大阪ええはがき研究会賞	1作品	5,000円
● 駅長賞 (写真部門・絵画部門)	各1作品	各 5,000円
● エリア賞 (神戸線賞・宝塚線賞・京都線賞)	各1作品	各 5,000円
● キッズ・ジュニア賞 (小学生以下対象)	1作品	5,000円
● ティーンズ賞 (中学生以上19歳以下対象)	1作品	5,000円
● 秀作賞	適宜	3,000円
● 佳作	50作品程度	1,000円

※キッズ・ジュニア賞とティーンズ賞は図書カード、それ以外は全国百貨店共通商品券。

審査

審査員と主催者により厳正なる審査を行います。(敬称略)

- 井上 正三 (画家) ● 林 直 (写真家)
- 森山 秀二 (大阪ええはがき研究会)

応募方法

Instagramまたは、郵送で応募。
詳しくは裏面またはHPへ!

阪急ええはがき 検索

主催: 阪急電鉄株式会社
共催: 阪急阪神ホールディングス株式会社
協力: 大阪ええはがき研究会



HPはこちらから



私たちは、未来へつなぐ
「地域環境づくり」と「次世代の育成」に
貢献します。



第16回 阪急 阪急ええはがきコンテスト募集要項

～テーマは、あなたのとおきおきの場所や風景～



「ええはがき」とは？

大阪ええはがき研究会が提唱する、
地域(まち)の魅力を発信する絵はがきのこと。

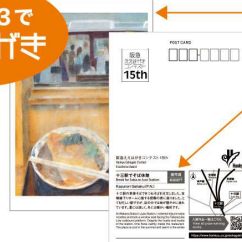
上位入賞作品は、撮影・スケッチ場所やメッセージを記した「ええはがき」に
生まれ変わるので、送ったり飾ったり、楽しくご活用いただけます。

1+2+3で
ええはがき

① 写真やイラスト

② タイトル・名前・
メッセージ

③ 撮影・スケッチ場所
(応募に地図は不要)



応募方法

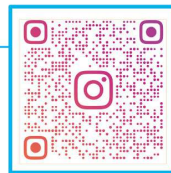
● インスタグラムでの応募

※インスタグラムで公開アカウントをお持ちの方に限ります。

1. 阪急ええはがきコンテストの公式アカウント (@hankyu_eehagaki) をフォロー。
2. ハッシュタグ「#第16回ええはがき応募」(数字は半角) をつけて応募期間中に新規投稿。
その際、本文には必要事項を明記してください。
- 【1】 作品タイトル
- 【2】 撮影・スケッチ場所 (阪急最寄駅、施設名、住所など)
- 【3】 撮影・スケッチ時期 (年、月)
- 【4】 思わずその場に訪れたくなるようなメッセージ (日本語 50~100 字または英語 10~30 ワード)
- 【5】 当コンテストへの応募経験 (今回●回目)
- 【6】 年齢 (①小学生以下②中学生~19歳③20~30代④40~50代⑤60代以上より選択) を明記してください。

※インスタグラムでの過去の投稿にハッシュタグを付けても、選考対象とはなりませんのでご注意ください。

3. 審査通過者には、ダイレクトメッセージでご連絡します。投稿後もフォローしたままお待ちください。



● 郵送での応募

1. チラシ右下の応募票 (HP からダウンロード可) に必要事項を記入。

2. 応募票を作品の裏面に貼り付ける。

※応募作品のサイズは「写真：はがきサイズ (10×14.8cm) 」
「絵画等：概ね A3 サイズ以下」とします。

3. 以下の応募先に送付。

【応募先】

〒542-0066 大阪市中央区瓦屋町 2-12-15-202
(株) ビジネス・ソリューション内
「阪急ええはがきコンテスト」事務局

受付は郵送・宅配便のみです。持ち込みは受け付けません。

【締切】2025年8月29日(金) 必着

※インスタグラムの場合、当日 23:59 までの投稿が有効。
※応募方法により審査結果に影響が出ることはありません。

お問い合わせ先

阪急電鉄株式会社 沿線まちづくり推進部
TEL 06-6373-5040 (平日 9:00~12:00、13:00~17:00)

応募上の注意 ※必ずお読みください！

- 応募は、阪急全線の周辺で撮影・スケッチされた作品に限ります。
- 応募作品数は、ひとりあたり写真5点、絵画2点までとします。
※デジタルアートや切り絵でも OK です。(組作品は募集しておりません。)
- メッセージのないもの、応募規定サイズ以外のものは審査対象になりません。
- 応募作品は返却しません。写真以外は作品のコピーで応募可能です。
- 一次審査通過者には、別途原画やデータの提出をお願いすることがあります。原画やデータを期日までにご提出いただけない場合は、審査通過を取り消すことがあります。
- 一旦応募された作品の撤回はできません。
- また、本コンテストに応募された作品の転載はご遠慮ください。
- 応募作品は、未発表、未公開で、応募者がすべての著作権を有しているオリジナル作品に限ります。
- また、過去に他のコンテストにおいて入賞した作品および他のコンテストに応募中の作品は応募できません。
- ※未成年の方は必ず保護者と一緒に確認してください。
- 未成年の方が応募された場合、保護者の同意を得たものとみなします。

その他注意事項

●【応募者の個人情報の取扱いについて】

- ・ 応募に際して提供された個人情報は、応募者への必要事項の連絡、入賞の際の賞品発送、入賞者の発表時にのみ使用するものとし、他の目的で使用することはありません。
- ・ 個人情報の取扱いを外部へ委託する場合は、当社の規程に基づき、要件を満たした法人等への委託を行い、適切な管理に努めます。
- ・ 法令に基づき開示する場合を除き、応募者の同意なしに第三者へ開示・提供することはありません。

●【その他】

- ・ 作品の被写体についての肖像権その他の権利は、応募者の責任において処理するものとします。なお、万一、応募作品につき、第三者との間に紛争等が生じた場合には、応募者自身の責任と負担において当該紛争等を解決するものとし、主催者、共催者、後援者、協力者及び他の応募者に対し一切の迷惑をかけるものとしません。
- ・ 応募作品の郵送中の事故について、主催者、共催者、後援者及び協力者は一切責任を負いません。
- ・ 本コンテストへの応募にあたり、応募者は、主催者の定める本コンテストの運営方法に従うとともに、その運営方法に対し一切異議等を申し立てないものとします。
- ・ 掲載画像の選定、その他本コンテストの運営一切は、主催者が行います。主催者が必要と判断した場合は、本規約等を自由に変更できる他、本コンテストの適正な運用を確保するために必要なあらゆる対応ができるものとします。
- ・ 入賞作品の著作権は著作者に帰属しますが、主催者、共催者、後援者及び協力者には二次利用を含むあらゆる形態での利用権が無償許諾されることとなります。
- ・ 入賞作品の著作者は、主催者、共催者、後援者及び協力者に対し、その応募作品に関する著作者人格権を一切行使できません。
- ・ 本コンテストへの応募に起因して応募者に何らかの損害が発生した場合、当該損害について主催者、共催者、後援者及び協力者は一切責任を負いません。

第16回 阪急 ええはがきコンテスト応募票

必要事項を記入のうえ、作品の裏に貼り付けてご応募ください。

事務局処理欄

募集要項に同意のうえ、応募します。

【1】 作品タイトル

【2】 デジタルデータ

あり・なし

【3】 撮影・スケッチ場所 (阪急最寄駅、施設名、住所など)

【4】 撮影・スケッチ時期 (年、月)

【5】 応募経験

【6】 当コンテスト受賞経験

今回

回目

あり・なし

【7】 年齢

☐ ①小学生以下 ☐ ②中学生~19歳 ☐ ③20~30代 ☐ ④40~50代 ☐ ⑤60代以上

【8】 思わずその場に訪れたくなるようなメッセージ (日本語 50~100 字、英語 10~30 ワード)

【9】 氏名 (フリガナ) ペンネーム ※記載がない場合は、本名で掲載

【10】 電話番号

【11】 住所

【12】 メールアドレス

応募作品は返却しません。写真以外は作品のコピーで応募可能です。