



【新収蔵作品、初公開】

PJ クルック

左:《ステッピング・アウト》 *Stepping Out* 2017

右:《メタモルフォーゼ》 *Metamorphose* 2018

©PJ Crook 2021

コレクションテーマ展「^{そくせき}ステッピング・アウト～日常の足跡」
2021.7.13(火)-11.7(日)

歴史をさかのぼると人間は幾度も未曾有の事態を経験してきました。その度に日常や価値観の大きな転換を迎えながらも、人は文化を手放すことなく新たな思想や芸術表現を創出し続け、今日までの歴史を織りなしています。

2020年のCOVID-19のパンデミックから約一年。世界的な脅威を乗り越えるために新たな生活習慣が提唱され、今や就業や娯楽をはじめとした生活様式も大きな変化を遂げています。そのさなか、美術館という存在もまた様々な課題に直面しながら、過去から継承した文化との出会いの場として、そして多様な価値観を発見する場としての新たな在り方を模索し活動を継続しています。

本展覧会では諸橋近代美術館のコレクションの中からサルバドール・ダリの他、シュルレアリスムの作品を中心に、20世紀において日常の転換から生じた精神活動や芸術表現を紹介するとともに、PJ クルックの作品群を通して2020年以前と現在の生活を比較します。

また、2019年に当館コレクションへ新たに加わった《ステッピング・アウト》、《メタモルフォーゼ》(ともにPJ クルック)の2点を初公開します。

開催概要

- 展覧会 コレクションテーマ展 「ステッピング・アウト～日常の足跡^{そくせき}」
- 主催 公益財団法人諸橋近代美術館
- 会期 2021年7月13日(土)～11月7日(日) (118日間) || 会期中無休 ||
- 会場 諸橋近代美術館
福島県耶麻郡北塩原村大字桧原字剣ヶ峯1093番23
- 時間 9時30分～17時00分 ※入館は閉館時刻の30分前まで
- 観覧料 一般 1,300円(1,000円) 高校・大学生 500円(300円)

|| 中学生以下無料 ||

※()は20名以上の団体料金。他、教育施設対象の観覧料免除制度あり(要事前申込)
※感染症対策に伴い団体受入れを見合せている場合がございます。事前にお問合せ下さい。
※身体障がい者手帳、療育手帳、精神障がい者保健福祉手帳のご提示で所有者と付添い者1名は無料

※諸事情により会期・日程・内容が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

広報詳細

□ 下記画像はデータにて無料でご提供いたします

ご希望の際は下記の事項をご記入の上、メールにて当館までご連絡下さい。折り返しご連絡致します。お手数おかけしますが、どうぞよろしくお願いいたします。

※サルバドール・ダリ作品は著作権料が発生します。掲載をご希望される場合は別途ご相談ください。

(1) 使用希望作品番号 (2) 会社名 (3) 担当者名 (4) 連絡先電話番号 (5) 掲載媒体名・番組名 (6) 発行日・放送日 (7) 発行部数
担当 / 公益財団法人諸橋近代美術館 久納(くのう) e-mail: s-kunou@dali.jp

NO.1



PJ クルック《ステッピング・アウト》
2017年 諸橋近代美術館蔵
©PJ Crook 2021

NO.2



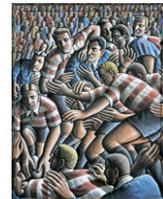
PJ クルック《メタモルフォーゼ》
2018年 諸橋近代美術館蔵
©PJ Crook 2021

NO.3



PJ クルック《きつね》
2015年 諸橋近代美術館蔵
©PJ Crook 2021

NO.4



PJ クルック《チェリー アンド ホワイト》
1994年 諸橋近代美術館蔵
©PJ Crook 2021

□ メディア掲載における読者・視聴者プレゼント用招待券のご提供

情報をご掲載いただきました媒体各社様へ招待券(5組10名様)をご提供します。
ご希望のご担当者様はメールにて当館までご連絡下さい。



取材や記事掲載にご協力賜りますようお願い申し上げます。
お問い合わせ：公益財団法人諸橋近代美術館 広報担当
e-mail: info@dali.jp tel:0241-37-1088 fax:0241-32-3332
〒969-2701 福島県北塩原村大字桧原字剣ヶ峯1093番23
公式ホームページ <https://dali.jp>