東北芸術工科大学卒業·修了展[東京選抜]

私が常々山形で学ぶ若きアーティストたちに感心しているのは、世界や東京との絶妙な距離の取り方です。世のざわめきにも一喜一憂せず、世界の歪みに動じず、恵まれた大自然と程よいサイズの市街地を行き来しながら、等身大で素直な表現活動に勤しんでいるように見えます。ここに選抜された作家たちは、今後のリアル&デジタルの新しい世界がどれほどに混乱しようとも、誠実に自分の目と心で感じ取るメソッドを身につけた、いわば体幹が鍛えられた表現者たちとも言えるでしょう。彼らの揺らがない目線や、物おじしない姿勢には、我々大学側も鍛えられているほどです。そんな稀有なアーティストたちの作品を、一人でも多くの東京のみなさまにご覧いただければ幸いです。(学長中山ダイスケ)

芸術学部美術科(日本画コース/洋画コース/版画コース/彫刻コース/工芸コース/テキスタイルコース/総合美術コース)、T.I.P 大学院芸術工学研究科修士課程芸術文化専攻(絵画領域/彫刻領域/工芸領域/複合芸術領域)

美術科7コース(日本画、洋画、版画、彫刻、工芸、テキ スタイル、総合美術)並びに大学院(絵画、工芸、彫刻、 複合芸術) から選抜された卒業・修了制作展を 2 年 ぶりに開催いたします。ようやく東京でも開催でき ることの喜びは、制作のモチベーションとなりまし た。東北の雄大な自然や風土に惹かれ、沖縄から北海 道まで全国から集った学生たちの作品は、独特の雰 囲気を纏った情熱とダイナミズムがあります。今年 の学生たちは、2020年から生活や学びの制限を受け ながらも懸命に自己を高め、魅力的な表現を展開す るまでに成長しました。世界で起こる衝撃とコロナ 禍は、価値の多様化を強め、掴みきれない不鮮明な景 色へと社会を変化させています。そんな時代に新た なページを記す若いアーティストたちの創造は、私た ちの本質に等身大のリアルを響かせてくれるはずで す。東北・山形を心に浸透させた志を感じてください。 (美術科学科長 青山ひろゆき)

展示概要

東北芸術工科大学 卒業・修了展[東京選抜展] 会期:2023年2月23日(木・祝)~26日(日) 時間:9:30~17:30(入場は17:00まで) ※初日のみ13:00~一般公開

会場:東京都美術館ロビー階第2・第3展示室 入場無料

https://www.tuad.ac.jp

■お問合せ 東北芸術工科大学教学課 山形県山形市上桜田 3-4-5 023-627-2010 https://www.tuad.ac.jp ■助成・協力

学教学課 W田 3-4-5

東北芸術工科大学校友会

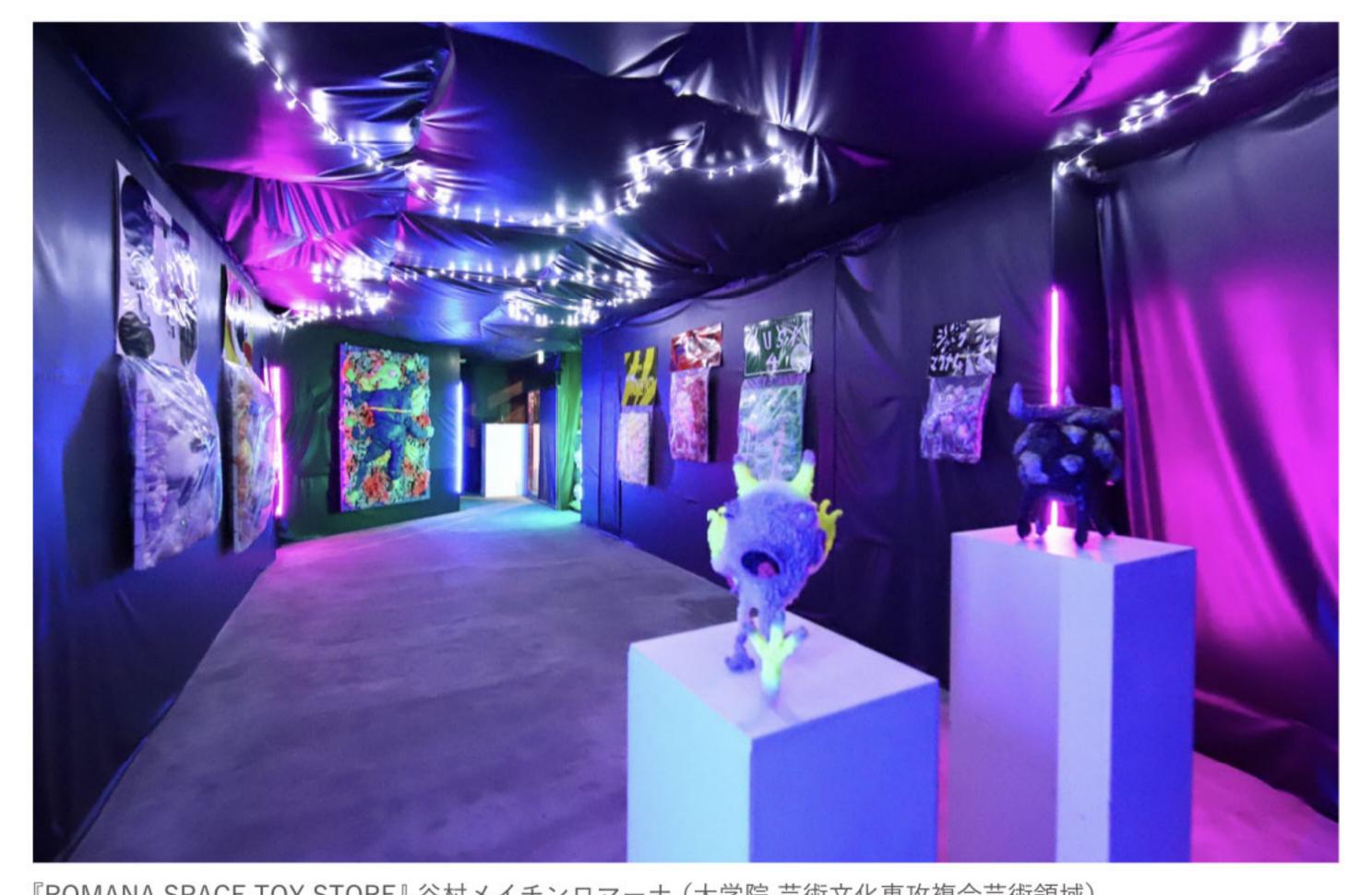
東北芸術工科大学校友会・卒業生後援会・保護者会



『雪の日は』佐々木 日菜子 (学部 彫刻コース)



『tie』中村夏美(大学院 芸術文化専攻工芸研究領域)



『ROMANA SPACE TOY STORE』谷村メイチンロマーナ(大学院 芸術文化専攻複合芸術領域) PHOTO:Ritsuki Fujisaki Gallery

トークイベント

・髙木 遊 氏(金沢 21 世紀美術館 アシスタント・キュレーター) 2月23日(木・祝) 10:30~12:00

場所:都美術館ロビー階講堂

今注目の新世代アートキュレーター髙木遊氏にピックアップ作品を講評していただきます。近年日本のアートにおける動向や、 卒展を通して見えてくる芸工大の未来の話などを伺います。

※参加対象は内覧会招待者、卒業生、出品者に限ります。 ※当イベントは東北芸術工科大学校友会の助成を受けています。

同時開催

• DOUBLE ANNUAL 2023 反応微熱

<u>一これからを生きるちから</u>

姉妹校の京都芸術大学と東北芸術工科大学の学生から選抜され た作品の展覧会を開催します。

会期:2023年2月25日(土)~3月5日(日)※2月28日(火)休館 会場:国立新美術館

TUAD ART-LINKS 2023

現在も制作活動を続けている卒業生たちが同時多発的に展覧会を開催。今年は14名が発表します。

会期:2023年2月14日(火)~3月10日(金)会場:新宿髙島屋、B-gallery、REIJINSHA GALLERY、ORIE ART GALLERY、ゆう画廊(都内5か所で開催)※会期と時間はそれぞれの画廊によって異なります。



SOTSUTEN ONLINESHOP

卒展は、学生にとって「作品」と「社会」をつなぐ大切な接触点です。本学では、作品の売買の過程までを教育活動の一つと捉えています。オンラインストアでは、今年度卒業・修了する未来を担う才能あふれる学生の小作品をどなたでも気軽に鑑賞し、購入することができます。



『Fragment of 「」』正村公宏(大学院 芸術文化専攻複合芸術領域)

『開』佐々木菜摘(大学院 芸術文化専攻複合芸術領域)



800×575×4mm /660×480×4mm』原田綾乃 (大学院 芸術文化専攻絵画領域)

開催場所

東京都美術館(ロビー階 第2・第3展示室) 〒110-0007東京都台東区上野公園8-36 https://www.tobikan.jp

○感染症予防のためのお願い

来館者全員を対象に、非接触型温度計による体温測定を実施します。体調不良と思われる方については、入館をお断りさせていただきます。/濃厚接触者、流行国からの帰国後等保健所、検疫所から健康観察を指示されている期間の方は、ご来館をお控えください。/ご来館の際には、マスクの着用をお願いします。/各展示室等において、入場制限を設けます。/咳エチケット、館内での会話を控えるなど他のお客様へのご配慮をお願いします。(詳細は東京都美術館 web サイトをご確認ください)



