<参考資料>出演者コメント

●平成ノブシコブシ

【徳井健太】番組タイトルを聞くと下品な感じがするかもしれませんが、（紹介するめっちゃ稼ぐ人たちは）みんなめちゃくちゃ上品だなと思いました。島に愛があって、愛があるからこそ稼げているんだなっていうのが伝わってきて。愛にあふれた番組だと思いますね！

【吉村崇】「ああ、まだチャンスあるんだ！」って。どっかでもう守りに入って逃げ切ろうって時かもしれないじゃん俺ら。（今は）20代の時のベット（賭け）の仕方はできないけども、それが（島で稼ぐ人たちを見て）意外にそんなこと気にしなくてまだまだ挑戦できるんだなって思いました。楽しかったです！

●藤田ニコル

私は島ととっても真逆のところにいる人間かなと思っていたんですけど、島で稼ぐ人たちをたくさん見て、「あ、意外と私も頑張ったら島で稼げるんじゃないかな」って勇気が出ました。今の仕事を全部投げ出したくなったら、島に行っちゃってもいいんじゃないかなって思えるような、そんな勇気が出る番組でした！

●布川ひろき（トム・ブラウン）

島って元気がないイメージがちょっとだけあったんですけど、今回ですごく変わりました！活気があるというか、エネルギーがありますね、住んでいる人に。この番組はものすごい稼ぎ方っていうのももちろんあるんですけど、そんなことより、その人の情熱とか、気持ちとか、こうやって生きていくんだよっていうのを見てほしいです！

●田淵章裕（インディアンズ）

島でめっちゃ稼ぐ人ってどれくらい稼ぐのかなって予想はして来たんですけど、大幅に上回っていたのでビックリしました！仕事に対する思いっていうのに感動して、もっと金！金！みたいな話になるのかと思ったら、皆さんも見ていただいたらわかると思うんですけど、「え？素敵！ぜんぜん稼いで！素敵過ぎるから！」って思ってもらえると思います。（宮古島は）マジでお笑い頑張って、将来住みたい！くらい魅力がありましたね。

●かなで（3時のヒロイン）

シンプルに島の魅力に取りつかれましたね。めちゃくちゃ良かったです！まずは魚がすごく美味しく、あとは人の温かさ。（移住を）マジで考えました。未来の旦那さんとかいうところに住んでって想像しちゃいますよね！その人ならではの工夫とか考え方とかでここまで稼げるんだなっていうのがすごく勉強になりました。地方でも、人が少ない島でも稼げます！この番組を見たら！