

## 別紙

### <1> 展覧会について

1. 名称 特別展「レスコヴィッチコレクションの摺物ーパリから来た北斎・広重・北溪・岳亭ー」
2. 会期 2024年7月9日（火）～9月1日（日）  
月曜日休館（ただし7月15日（祝）・8月12日（振替休日）は開館し、  
7月16日（火）・8月13日（火）が休館）
3. 開館時間 午前10時～午後5時（入館は午後4時30分まで）
4. 入館料 一般 950円 高校・大学生730円 小学・中学生 無料
5. 主催 大和文華館
6. 協力 ショルジュ・レスコヴィッチ財団
7. 出陳品数 269件 すべて、ショルジュ・レスコヴィッチ氏蔵  
前期：2024年7月9日（火）～8月4日（日）  
後期：2024年8月6日（火）～9月1日（日）

#### 【第一章 北斎】

- ・葛飾北斎「買初の座敷」〈前期〉
- ・葛飾北斎「香炉、香台と撫子」〈後期〉
- ・葛飾北斎「富士図」〈前期〉など

#### 【第二章 北溪・岳亭と北斎門人】

- ・蹄斎北馬「懸想文売」〈後期〉
- ・魚屋北溪「虎退治」〈前期〉
- ・岳亭春信「本町連 本朝廿四孝」（揃物）〈前期〉など

#### 【第三章 国貞・国芳・広重と歌川派】

- ・歌川国貞「七代目市川団十郎の曾我五郎」〈後期〉
- ・歌川国芳「汐干五番内」（揃物）〈通期〉
- ・歌川広重「海苔採り」〈後期〉など

#### 【第四章 清長・俊満・英泉、他】

- ・鳥居清長「藤間芳名開き公演摺物」〈後期〉
- ・窪俊満「霞連 群蝶画譜 俊満制」（揃物）〈前期〉
- ・溪斎英泉「花魁」〈後期〉など

## <2> 展覧会会期中のイベントについて

### 1. 講演会「江戸狂歌の楽しみかた」

- (1) 日時・場所 7月21日(日) 午後2時から講堂にて
- (2) 講師 法政大学教授 小林ふみ子氏

### 2. 日曜美術講座「江戸時代の摺物文化」

- (1) 日時・場所 7月28日(日) 午後2時から講堂にて
- (2) 講師 大和文華館 館長 浅野秀剛

### 3. 講座美術の窓

連続講座「摺物 特注版画の魅力」第2回「北溪・岳亭と北斎門人の摺物」

- (1) 日時・場所 8月4日(日) 午後2時から講堂にて
- (2) 講師 大和文華館 館長 浅野秀剛

### 4. 列品解説

- (1) 日時・場所 毎週土曜日午後2時から展示場にて
- (2) 解説 大和文華館 学芸部

※何れのイベントも参加は無料ですが、入館料が必要です。

※講堂の定員は100名です(先着順)。

## <3> 相互割引について

あべのハルカス美術館では同時期(7月6日～9月1日)に「あべのハルカス美術館開館10周年記念 広重 一摺の極一」を開催します。

本展覧会の入館券(半券可)提示で、「広重 一摺の極一」の当日券を200円引きでご購入いただけます。また、「広重 一摺の極一」の観覧券(半券可)提示で、本展覧会の入館券を団体料金(2割引)でご購入いただけます。(1枚につきお一人様1回限り有効、ほかの割引との併用不可)

以 上